

“Tristo è quel discepolo che non avanza il suo maestro”

Questa è la frase di Leonardo da Vinci
che abbiamo preso in prestito per ricordare
che la nostra storia è ricca di passione e talento.
È per questo che abbiamo deciso di rinnovarci
attingendo alle nostre tradizioni.

Ricordare il passato per costruire il futuro.

Il Comune di Vetralla lancia un corso di formazione gratuito, aperto ai giovani e agli appassionati, sulla riscoperta di un antico mestiere, la lavorazione della ceramica rossa.

In programma lezioni teoriche e pratiche tenute da docenti ed esperti del settore.

I moduli di iscrizione sono fruibili dal sito del Comune di Vetralla o disponibili presso la Biblioteca comunale e presso l'Ufficio protocollo.

Chiusura iscrizioni: 7 giugno 2017

I moduli di iscrizione (disponibili sul sito del Comune, presso l'ufficio protocollo e la Biblioteca) dovranno essere compilati ed inviati all'indirizzo mail

protocollo@comune.vetralla.vt.gov.it

comune.vetralla@legalmail.it

con oggetto “Iscrizione Corso Arte dei Pignattari” o consegnati presso l'ufficio protocollo.

Presentazione del programma:

sabato 10 giugno ore 17, presso la sala consiliare.

La classe sarà composta da 15 partecipanti.



L'ARTE DEI PIGNATTARI

IMPARARE A LAVORARE L'ARGILLA
PER IL RECUPERO E LA VALORIZZAZIONE
DELLA CERAMICA DI VETRALLA



Corso di formazione gratuito, aperto ai giovani e agli appassionati, sulla riscoperta di un antico mestiere, la lavorazione della ceramica rossa.



REGIONE LAZIO



Università degli Studi della Tuscia



COMUNE DI VETRALLA



PRO LOCO VETRALLA



mtr

Programma del corso

Recuperare, conservare e valorizzare la lavorazione della ceramica tipica

Imparare a lavorare l'argilla per il recupero e la valorizzazione della ceramica tradizionale di Vetralla.

Raccolta adesioni: entro il 7 giugno.

Inizio corso: lunedì 12 giugno.

Chiusura corso: mercoledì 5 luglio.

Presentazione del corso: sabato 10 giugno, ore 17.00
presso la sala Consiliare di Vetralla.

Modalità di presentazione delle domande

Dal 26 maggio al 7 giugno 2017

presso l'Ufficio Protocollo del Comune di Vetralla,
piazza Umberto I, n. 1°-2° piano

oppure tramite email:

protocollo@comune.vetralla.vt.gov.it

comune.vetralla@legalmail.it

Numero di posti disponibili: 15

verranno assegnati con il seguente ordine di priorità:
residenti nel Comune di Vetralla; se dovessero giungere
più di 15 richieste si ricorrerà ad un sorteggio per stilare
una graduatoria, in tal caso verranno ammessi i primi
quindici.

Esclusione dal corso

Il partecipante che effettuerà 3 assenze al corso verrà
escluso dallo stesso

Calendario e contenuti del corso

Domenica 11 giugno – Piazza della Rocca,
passeggiata con visita alle fornaci di Via dei Pilari
e alle cave di argilla di Monte Panese (partenza ore
9 – ritorno ore 13).

Si terranno 5 lezioni nella sede del Museo della Città
e del Territorio di Vetralla per un totale di 9 ore.

Lunedì 12 giugno (ore 17-19), *Le famiglie dei
pignattari di Vetralla. Storia, racconti e aneddoti*
(Domenico Carloni, Gianfranco Paolucci, Franco
Pistella).

Martedì 13 giugno (ore 17-19), *La materia prima,
l'argilla. La geologia di un territorio ed i bacini di
raccolta* (Gabriele Trevi).

Mercoledì 14 giugno (ore 17-19), *Elementi di
storia della ceramica. Le tecniche, i corredi da
mensa e da cucina* (Elisabetta Ferracci).

Venerdì 16 giugno (ore 17-19), *La ceramica rossa
nella produzione popolare dell'Italia centrale e di
Vetralla. Forme e decori* (Elisabetta De Minicis).

Sabato 17 giugno, (ore 17-18), *Tecniche e attrezzi
degli antichi pignattari vetralllesi* (Francesco
Ricci, Domenico Carloni, Gianfranco Paolucci).

Attività di Laboratorio con esercitazioni di 2 ore
ciascuna, (17-19), presso i locali comunali del
Palazzo delle Carceri, piano terra, nei seguenti giorni:

**Lunedì 19 – Martedì 20 – Mercoledì 21 – Giovedì
22 giugno:** manipolazione dell'argilla.

Mercoledì 28 giugno: cottura dei manufatti
ceramici.

Lunedì 3 – Martedì 4 luglio: decorazione dei
manufatti ceramici.

Mercoledì 5 luglio: invetriatura e seconda cottura
dei manufatti ceramici.